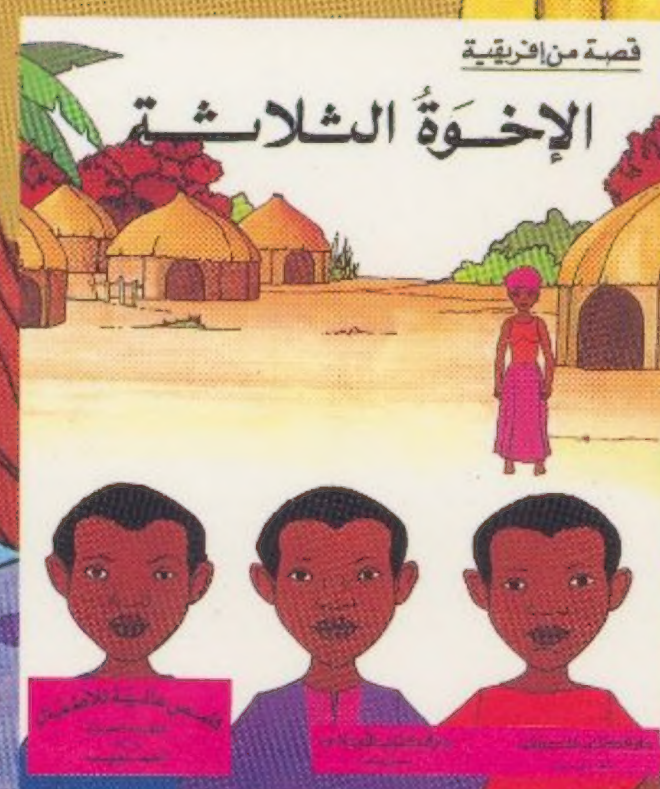
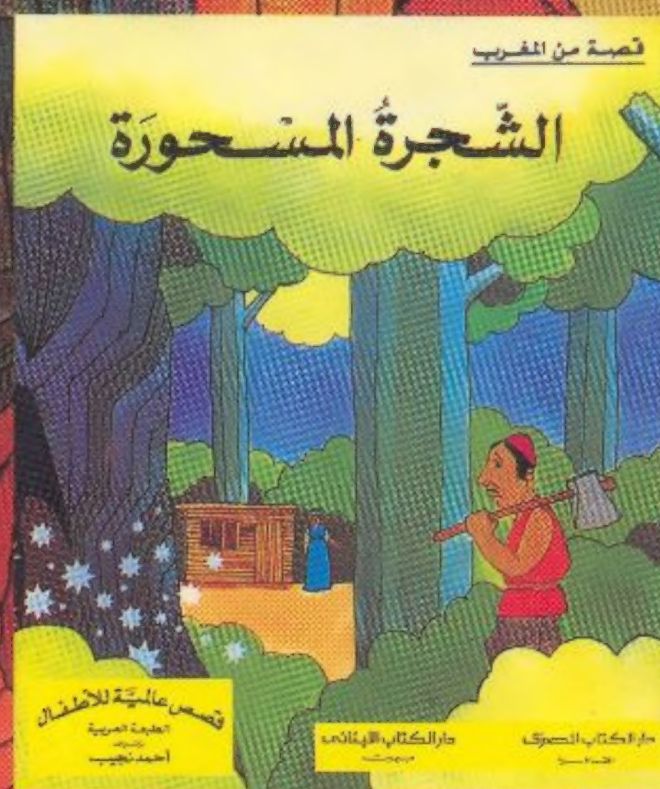
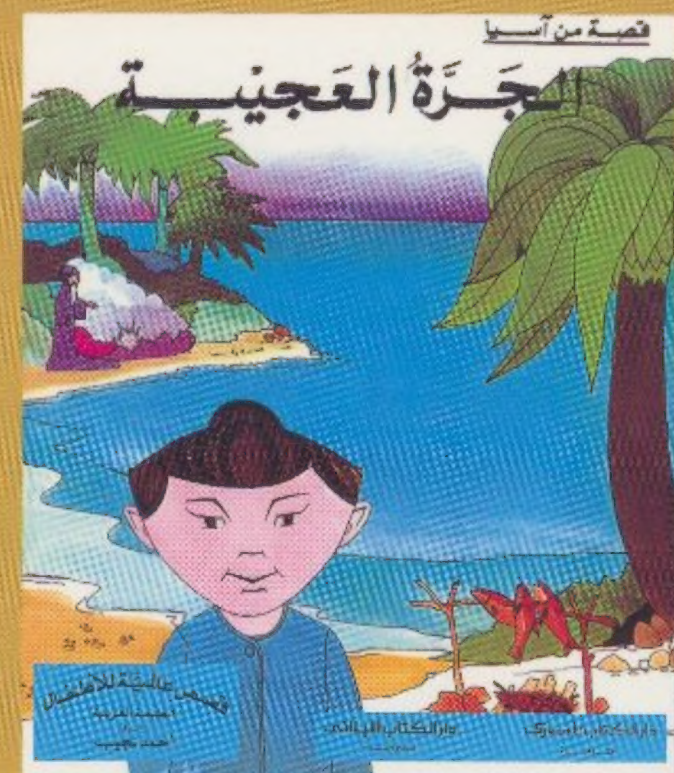
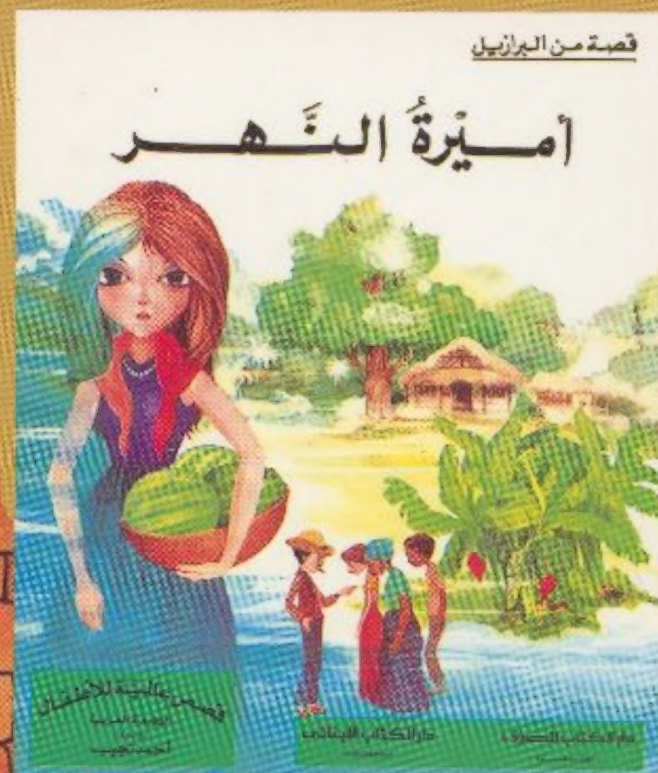
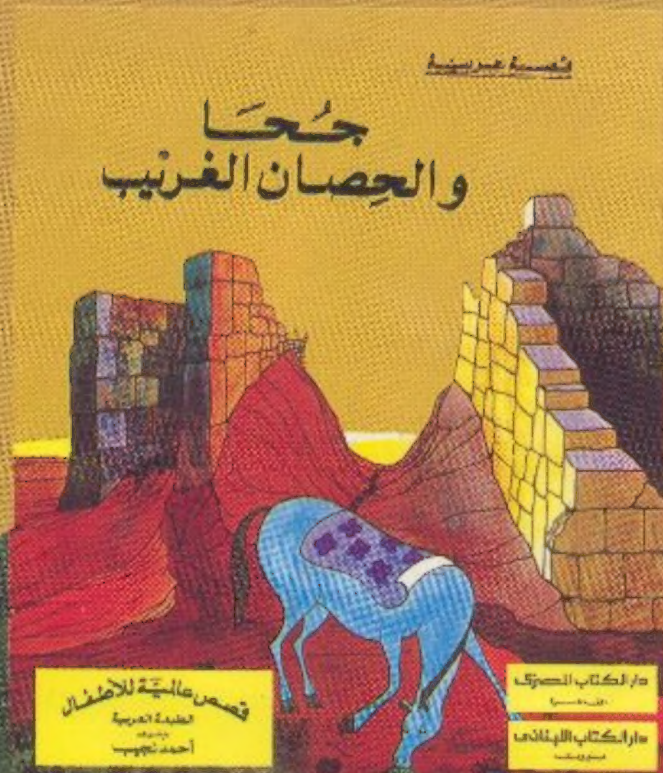


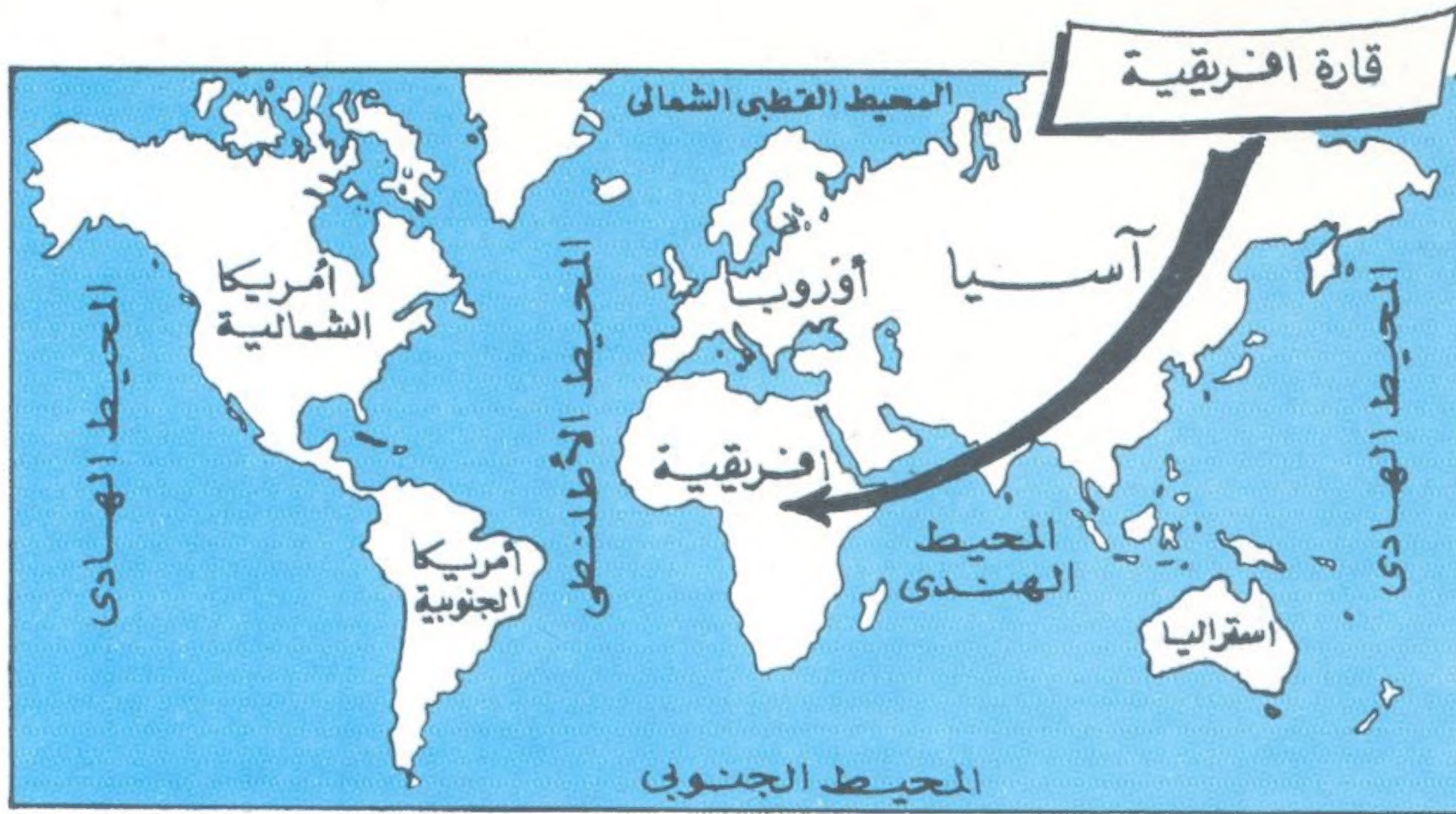
قِصَصَ عَالَمِيَّةَ الْأَطْفَالِ



قِصَصَ عَالَمِيَّةَ الْأَطْفَالِ
الطبعة العربية
بإشراف
أحمد نجيب

دار الكتاب المصري
القاهرة
دار الكتاب اللبناني
بيروت

الإخوة الثلاثة



قصص عالمية للأطفال

الطبعة العربية

بإشراف

أحمد نجيب

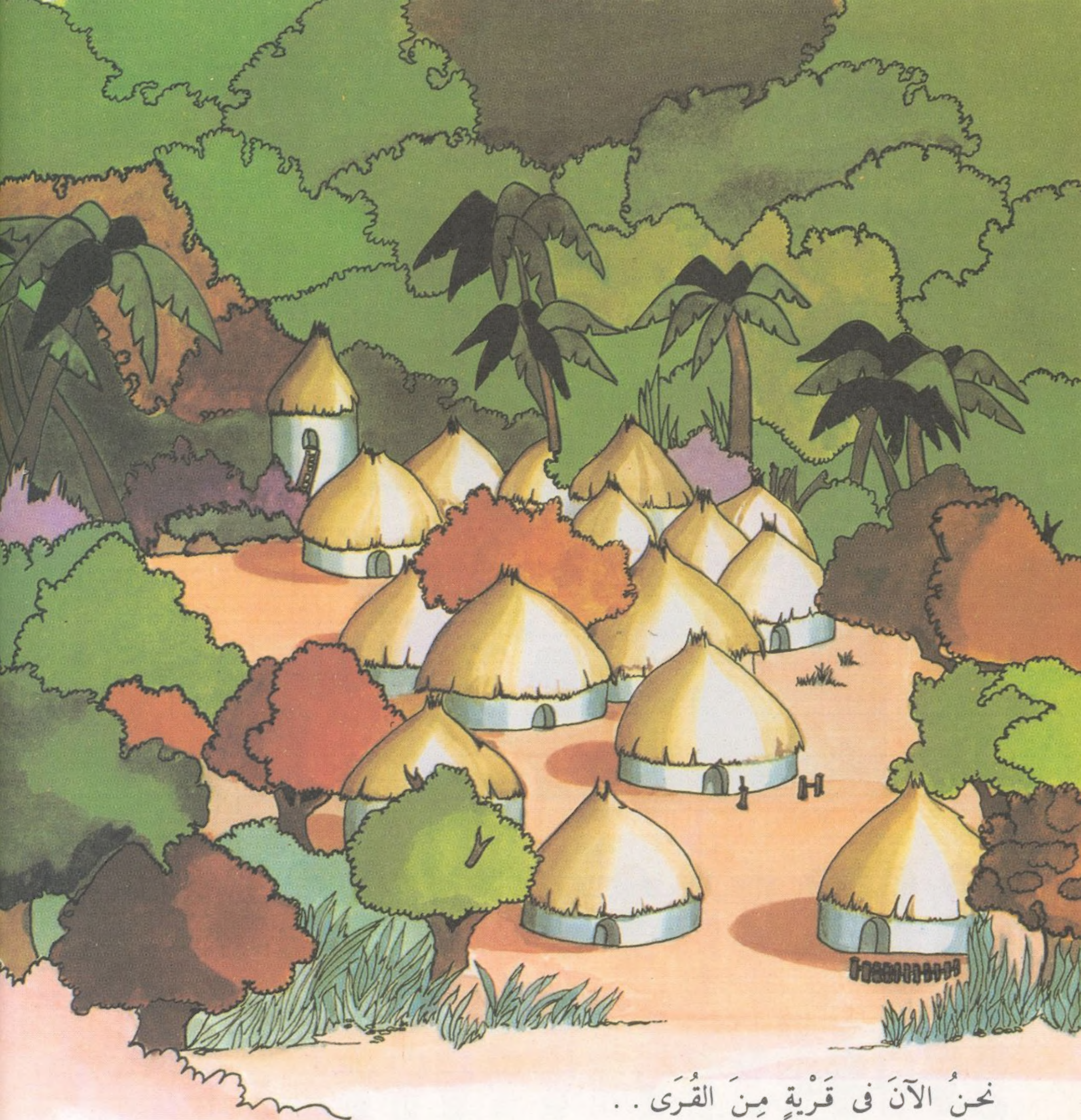
دار الكتاب اللبناني

بيروت

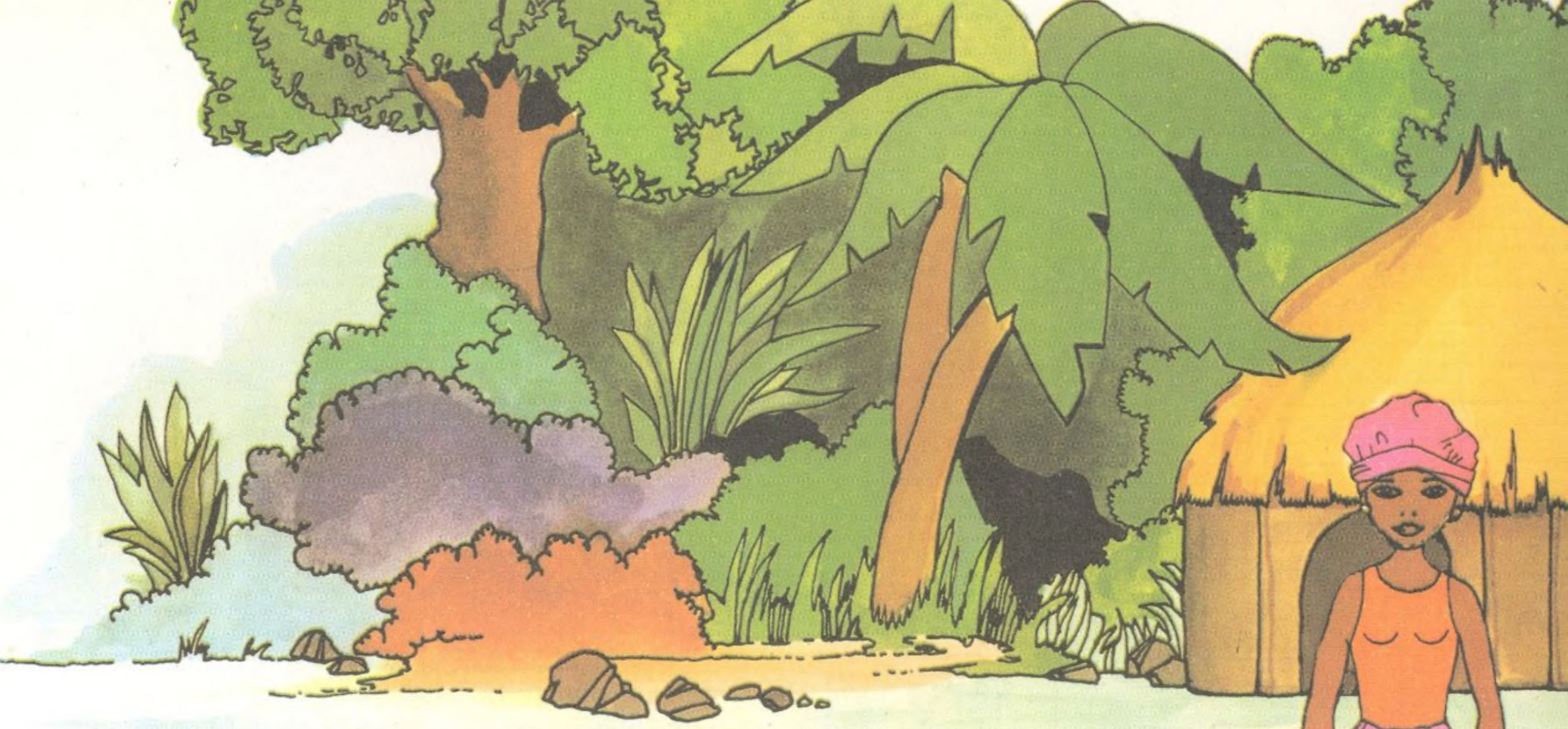
دار الكتاب المصرى

القاهرة

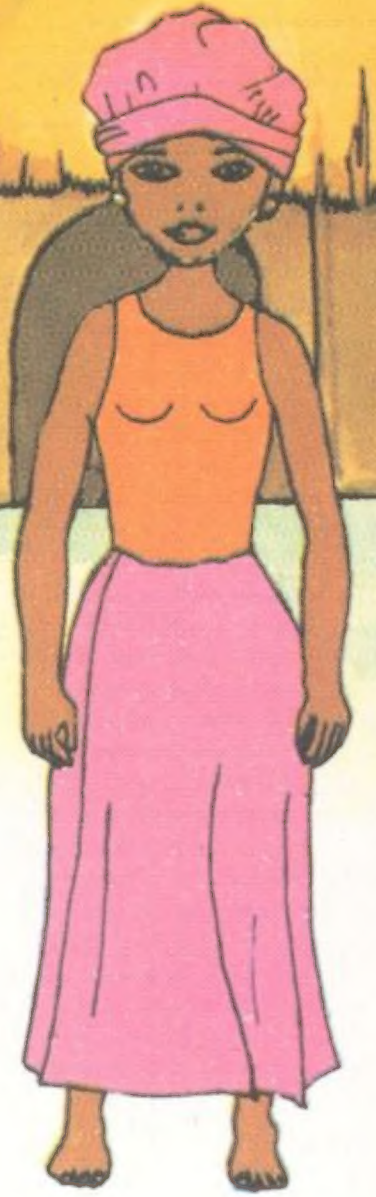
بالاشتراك مع المركز التربوى الدولى - بفرنسا



نحنُ الآنَ في قَرْيَةٍ مِنَ الْقُرَى ..
حَوْلَهَا الْغَابَاتُ وَالْأَشْجَارُ .. فِي وَسْطِ إِفْرِيقِيَّةَ ..
هَذِهِ قِصَّةٌ مِنْ قِصَصِ الْأَطْفَالِ .. فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ :



يُحْكِي أَنَّ رَجُلًا اسْمُهُ (مَاتَانْدَا) ..
 كَانَ عِنْدَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءَ .
 الْأَبُ مَاتَانْدَا .. يُرِيدُ أَنْ يَزُوجَ أَبْنَاءَهُ الثَّلَاثَةَ ..



هَذِهِ (مَاسَاكَ) ..
 جَمِيلَةٌ .. عَاقِلَةٌ .. أَخْلَاقُهَا حُلْوَةٌ ..
 وَدَائِمًا تَتَكَلَّمُ بِهَدْوٍ وَتَفْكِيرٍ ..
 مَاتَانْدَا قَالَ لِنَفْسِهِ :
 « مَاسَاكَ سَتَكُونُ أَحْسَنَ زَوْجَةٍ ..
 لَابْنِي الْأَكْبَرِ (أَبُورَا) .. »



هؤلاء هم

الإخوة الثلاثة ..

كُودِيْلَا

(الأصغر)

أَبُورَا

(الأكبر)

بُوتَانْجَا

(الأوسط)

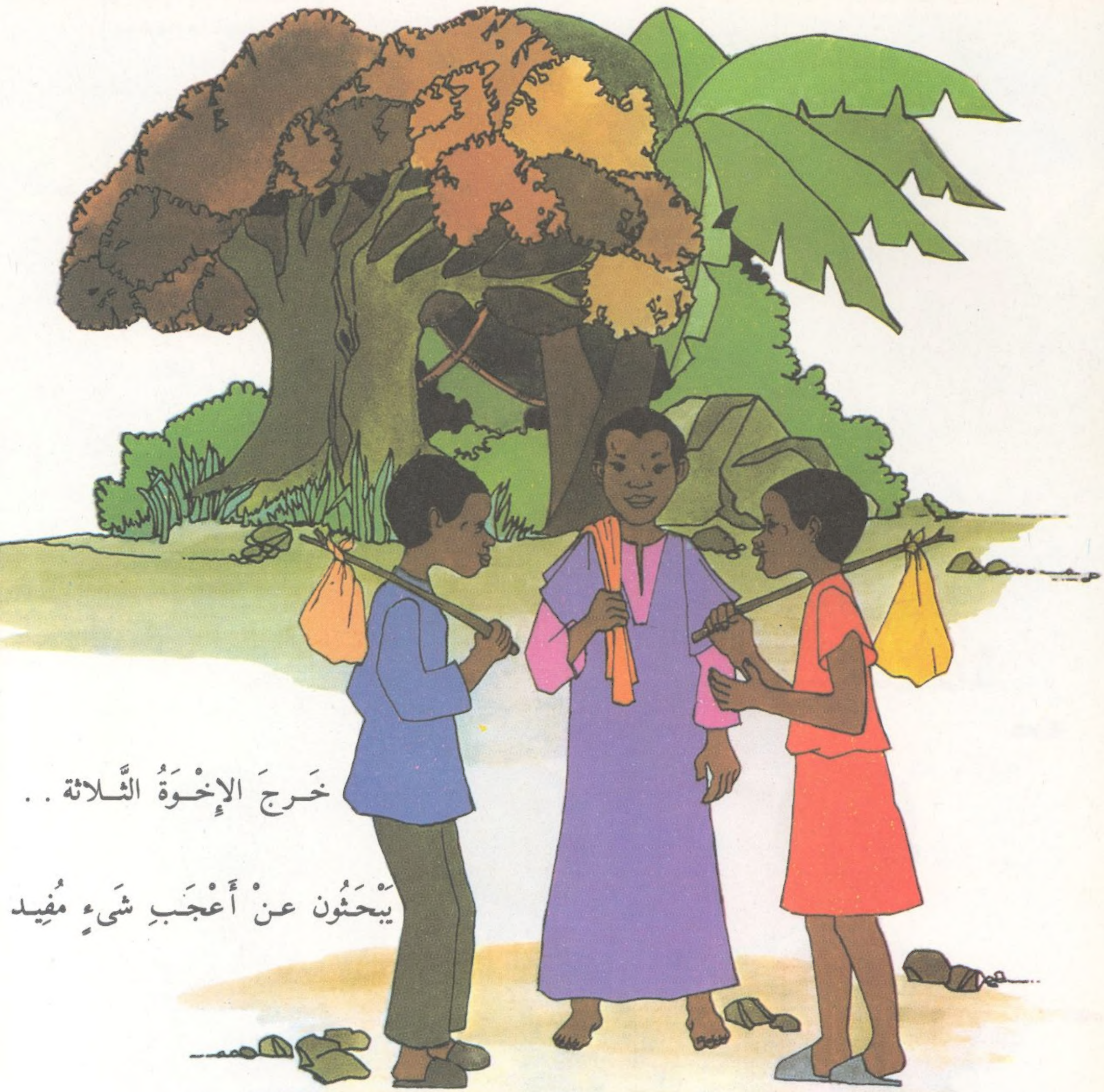
أَبُوهُمْ مَاتَانِدَا نَادَاهُم .. وَقَالَ لَهُمْ مَا فَكَّرَ فِيهِ ..
 وَقَالَ : « وَأَنَا أَرَى أَنْ تَكُونِ (مَاسَاكَ) زَوْجَةً لَأَبُورَا .. أَكْبِرُكُمْ .. »
 أَبُورَا قَبَالَ : « أَشْكُرُكَ يَا أَبِي .. صَحِيحٌ أَنَا أَكْبَرُ .. »



وَلَكِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ أَفْضِلَ نَفْسِي عَلَى أَخَوَيَّ .. »
 الْأَبُ قَالَ : « أَنْتَ دَائِمًا عَاقِلٌ يَا أَبُورَا .. »

إِذْهَبُوا أَنْتُمُ الثَّلَاثَةُ .. وَالَّذِي يُحْضِرُ أَعْجَبَ شَيْءٍ مُفِيدٍ ..

يَتَزَوَّجُ (مَاسَاكَ) .. الْجَمِيلَةَ الْهَادِثَةَ الْعَاقِلَةَ .. »



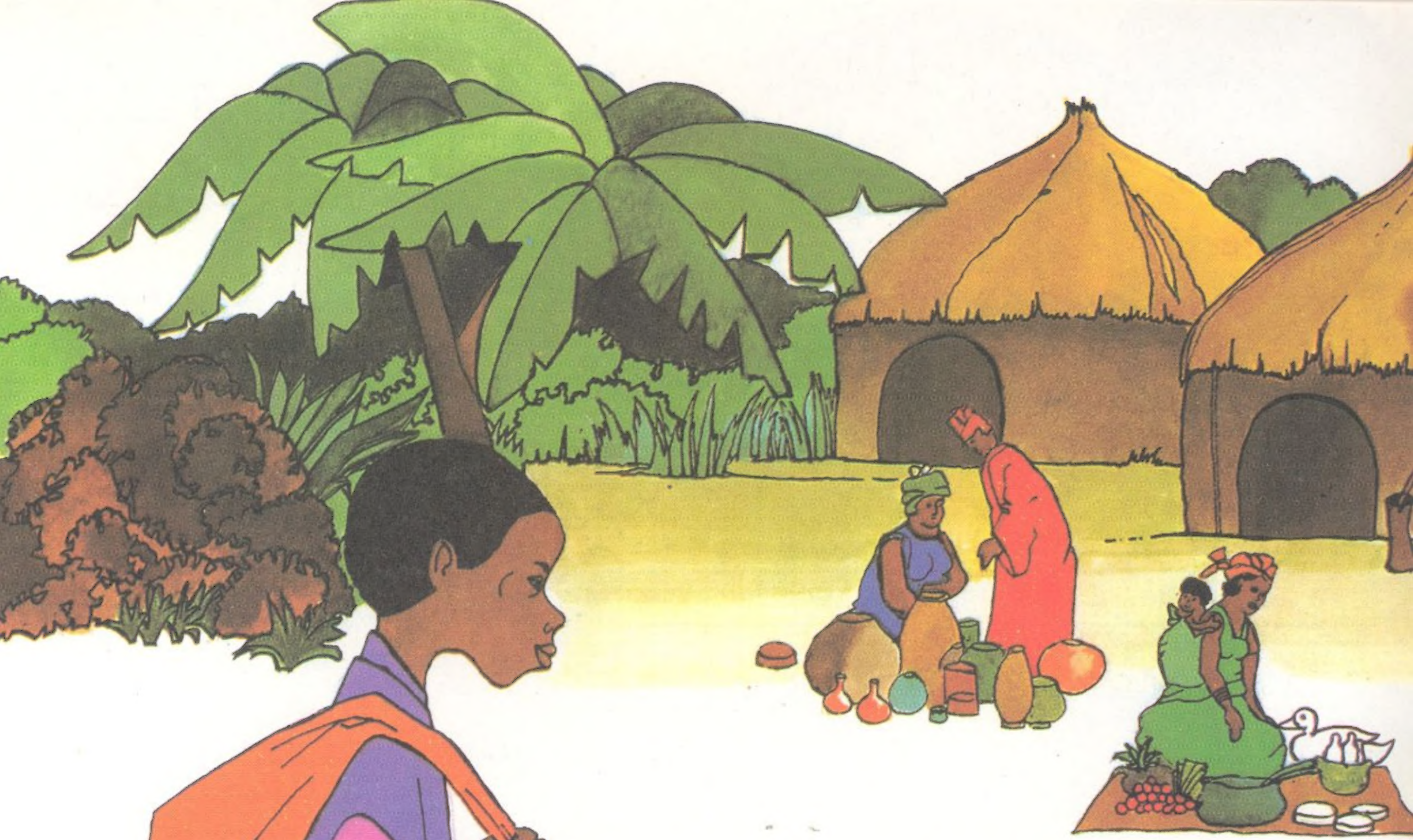
خَرَجَ الْإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ ..

يَبْحَثُونَ عَنْ أَعْجَبِ شَيْءٍ مُفِيدٍ

وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَسِيرَ كُلُّ مِنْهُمْ فِي طَرِيقٍ ..

ثُمَّ يَتَقَابَلُوا فِي هَذَا الْمَكَانِ مَرَّةً ثَانِيَةً ..

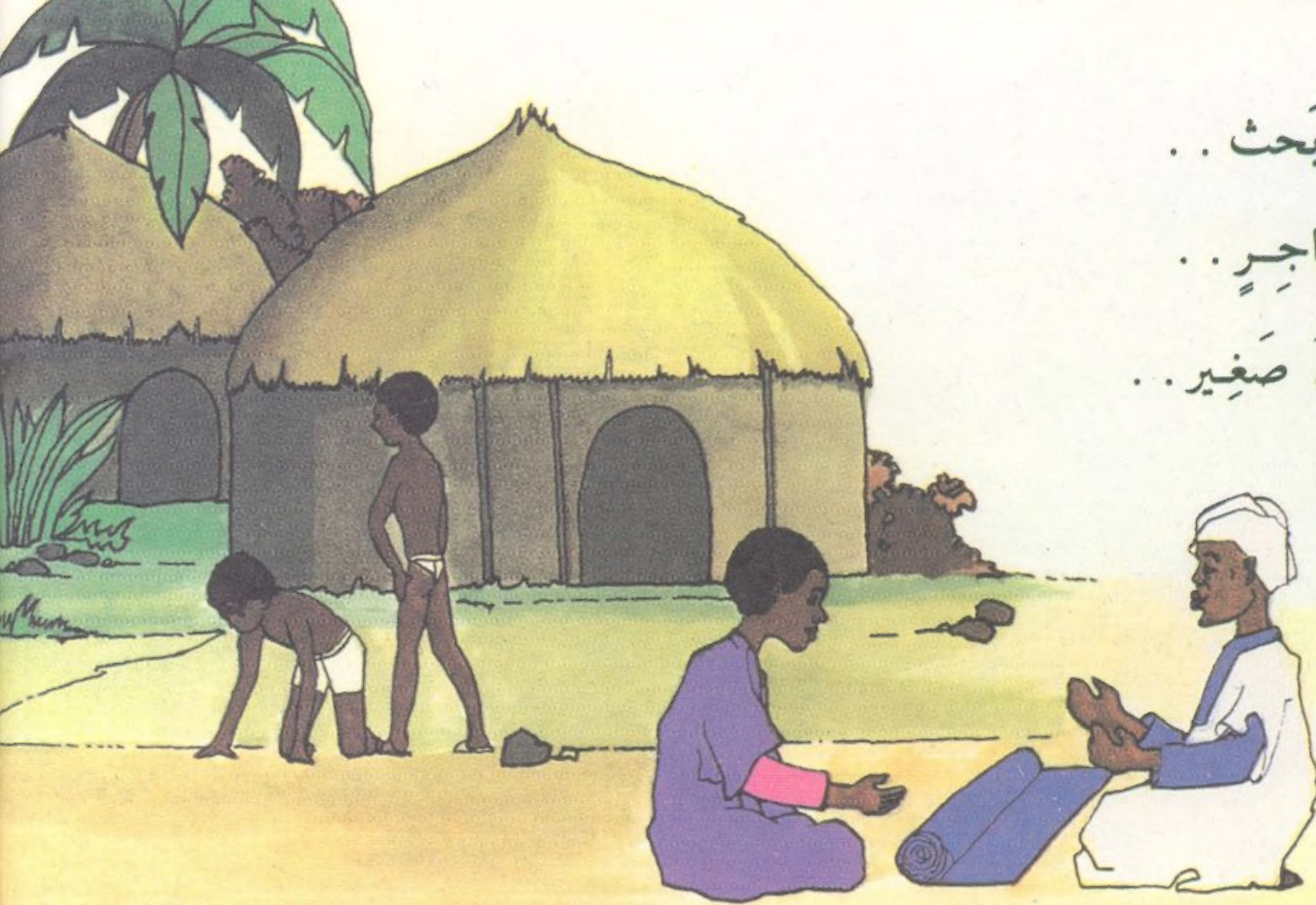
بَعْدَ أَنْ يُحْضِرَ كُلُّ مِنْهُمْ مَا يَجِدُهُ ..



أَبُورَا .. أَكْبَرُهُم ..
 مَشَى .. مَشَى .. وَمَشَى ..
 حَتَّى وَصَلَ إِلَى قَرْيَةٍ بَعِيدَةٍ ..
 فِي يَوْمِ السُّوقِ ..

هَلْ سَيَجِدُ شَيْئًا عَجِيبًا مُفِيدًا ..
 فِي هَذَا الْمَكَانِ ؟

بَحَثَ أَبُوْرَا .. وَبَحَثَ ..
حَتَّى وَصَلَ إِلَى تَاجِرٍ ..
أَمَامَهُ بَسَاطٌ أَزْرَقُ صَغِيرٌ ..



التَّاجِرُ قَالَ لِأَبُوْرَا :

« هَذَا الْبَسَاطُ الصَّغِيرُ .. يَسْتَطِيعُ أَنْ يَطِيرَ .. جَرَّبَ .. »
أَبُوْرَا .. جَلَسَ فَوْقَ الْبَسَاطِ الصَّغِيرِ .. وَأَمَرَهُ أَنْ يَطِيرَ ..



فَطَارَ ..

ثُمَّ أَمَرَهُ أَنْ يَنْزِلَ .. فَتَزَلَ ..

أَبُوْرَا .. أَعْجَبَهُ هَذَا الْبَسَاطُ .. فَاشْتَرَاهُ ..





وفى نفس الوقت ..

كان بُوتَانْجَا الأوسَطُ يَمْشِي .. ويمشي ..

ويَبْحَثُ عن شَيْءٍ عَجِيبٍ مُفِيدٍ ..

بُوتَانْجَا .. وجدَ طَائِرًا صَغِيرًا .. جَرِيحًا .. سَيِّئًا ..

بُوتَانْجَا .. قلبه طَيِّبٌ ..

بوتانجا .. أَخَذَ الطَّائِرَ الْجَرِيحَ .. لِيُسَاعِدَهُ وَيُعَالِجَهُ ..

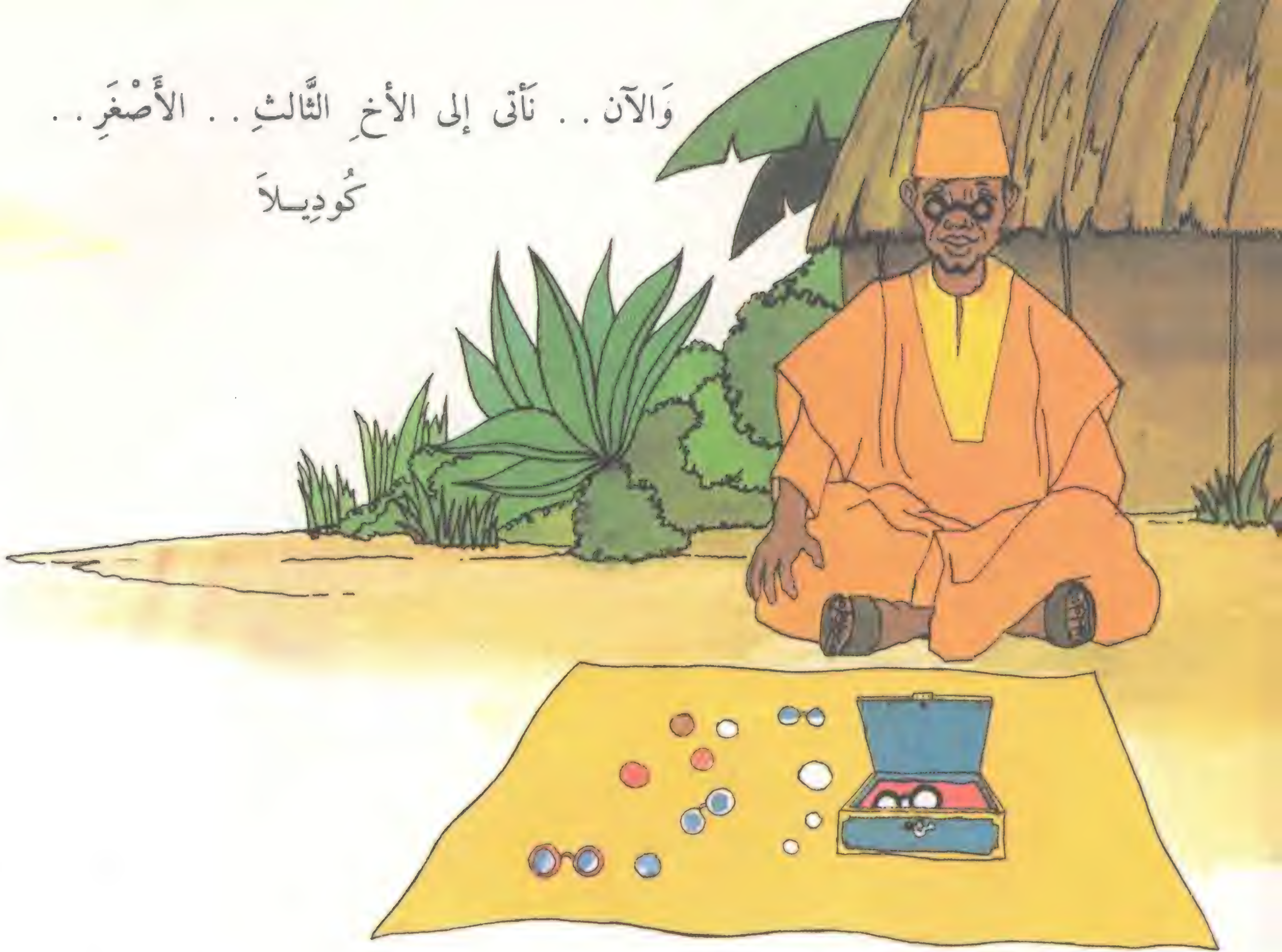


بوتانجا . . صاحب القلب الطيب . . قابل رجلاً عجوزاً . . فقال له :
« أَرْجُوكَ يَا سَيِّدِي . . هذا الطائرُ المَجْرُوحُ سَيِّمُوت . . كيف نُسَاعِدُهُ ؟ »



الرجلُ العَجُوزُ . . أمسكَ عَصاً صَغِيرَةً . .
وَلَمَسَ الطَّائِرَ . . فَشَفِيَ . . وَطَارَ فِي الْحَالِ . .
الرجلُ العَجُوزُ قَالَ لِبُوتَانْجَا :
« أَنْتَ إِنْسَانٌ طَيِّبٌ يَا وَلَدِي . .
خُذْ هَذِهِ الْعَصَا الْعَجِيبَةَ هَدِيَّةً لَكَ . . »
بوتانجا شَكَرَهُ . . وَأَخَذَ الْعَصَا . . وَانصَرَفَ .

وَالآن .. نَأْتِي إِلَى الْإِخْتِ الْثَلَاثِ .. الْأَصْغَرِ ..
كُودِيَلَا



كَانَ كُودِيَلَا يَمْشِي .. وَيَمْشِي ..
وَيَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ عَجِيبٍ مُفِيدٍ ..
كُودِيَلَا .. وَصَلَ إِلَى بَلَدَةٍ بَعِيدَةٍ ..
فَرَأَى تَاجِرًا يَبِيعُ نَظَّارَاتٍ عَجِيبَةً ..
التَّاجِرُ قَالَ لَهُ :

« إِذَا لَبِستَ نَظَّارَةً مِنْ عِنْدِي
تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرَى مَا يَحْدُثُ فِي الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ .. »



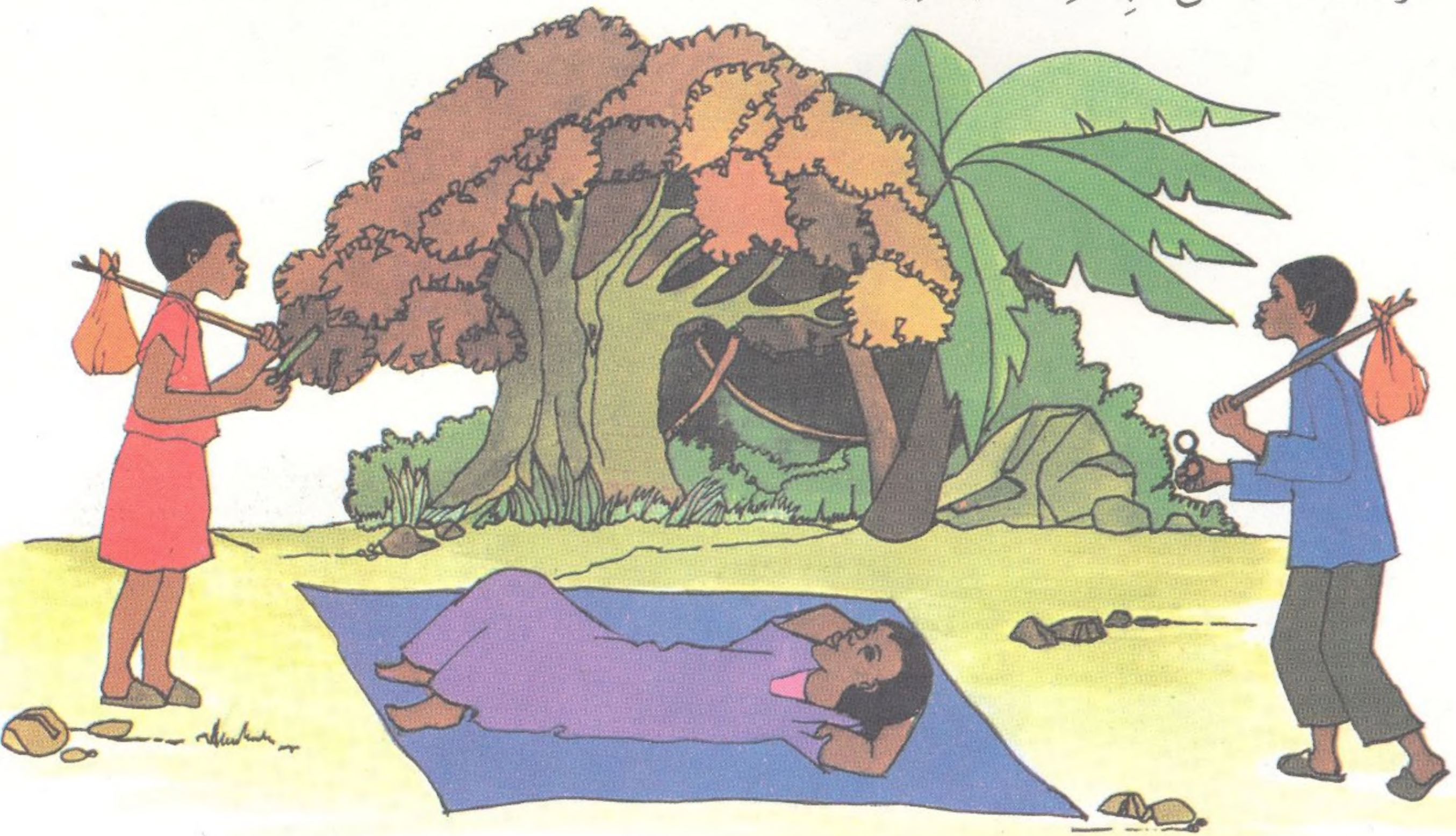
كُودِيلاً جَرَّبَ . . وَلَبَسَ إِحْدَى النُّظَارَاتِ . .
وَنَظَرَ . . فَرَأَى قَرِيَّتَهُ الْبَعِيدَةَ . . وَرَأَى أَبَاهُ . . وَرَأَى مَسَاكَا . .
كُودِيلاً . . اشْتَرَى مِنَ التَّاجِرِ نَظَّارَةً . . وَأَخَذَهَا وَانصَرَفَ .



الإخوة الثلاثة ..

رَجَعُوا إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَتَقَابَلُوا فِيهِ ..
أَبُورَا .. الأكبر .. وَصَلَ فِي الْأَوَّل ..

وَكَانَ نَائِمًا عَلَى الْبِساطِ .. يَنْتَظِرُ وُصُولَ أَخَوَيْهِ ..



بوتانجا .. ذُو الْقَلْبِ الطَّيِّبِ .. وَصَلَ وَمَعَهُ الْعَصَا الْعَجِيبَةُ ..

ثُمَّ وَصَلَ كُودِيلا .. وَمَعَهُ النِّظَّارَةُ الَّتِي اشْتَرَاهَا ..

كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْإِخْوَةِ الثَّلَاثَةِ .. حَكَى مَا حَصَلَ لَهُ ..

بوتانجا .. لَبَسَ النِّظَّارَةَ الْعَجِيبَةَ .. وَقَالَ :

« إِنِّي أَرَى الْقَرْيَةَ .. وَأَرَى أَبِي .. وَأَرَى مَاسَاكَ ..

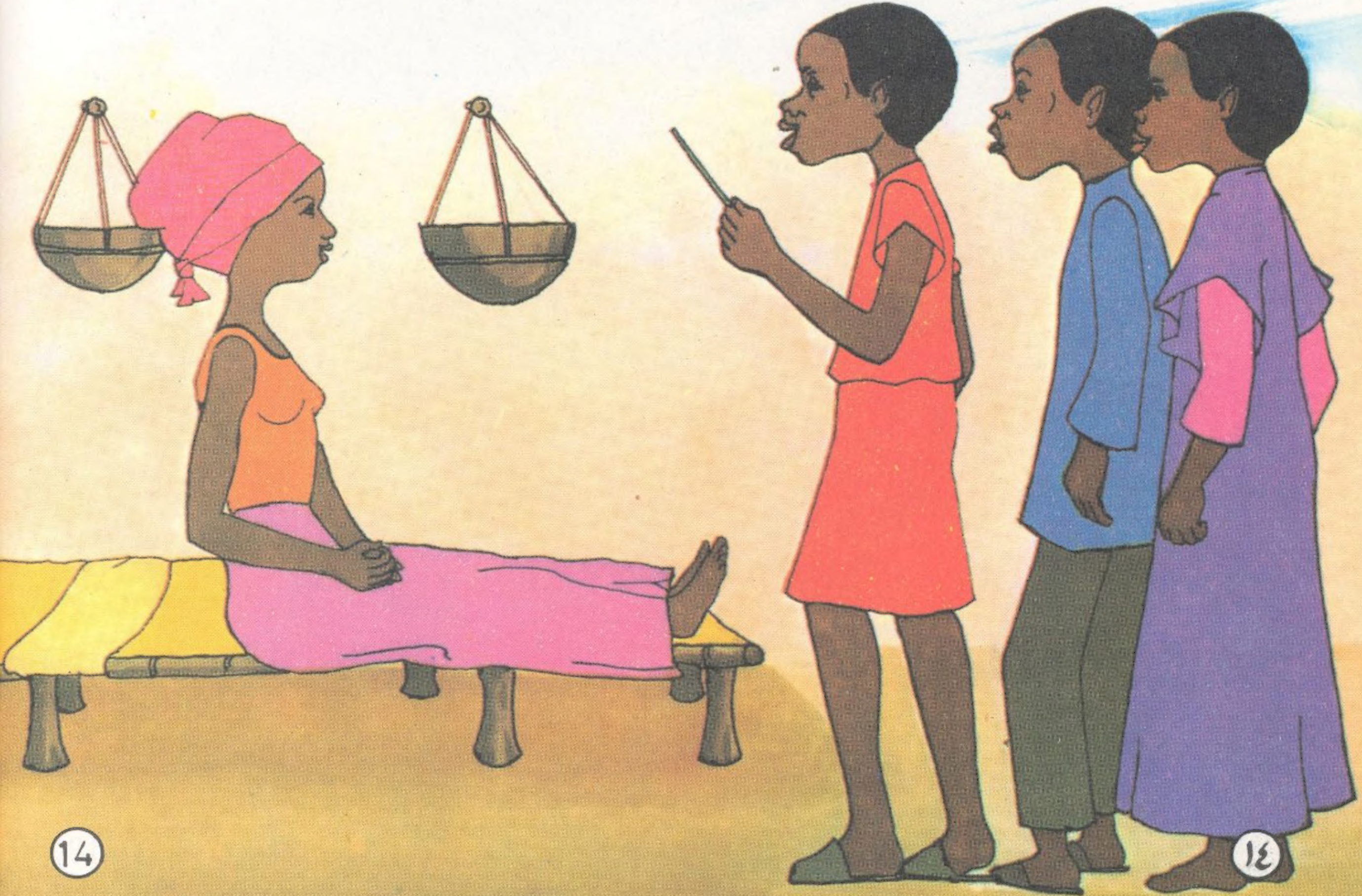
يَظْهَرُ أَنَّ مَاسَاكَ مَرِيضٌ جَدًّا .. رُبَّمَا سَتَمُوتُ .. »





بِسْرَعَةٍ .. بِسْرَعَةٍ ..
 الإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ جَلَسُوا فَوْقَ البِسَاطِ العَجِيبِ ..
 وَأَمَرُوهُ أَنْ يَطِيرَ بِهِمْ .. إِلَى الْقَرْيَةِ ..
 الإِخْوَةُ الثَّلَاثَةُ .. وَصَلُوا إِلَى الْقَرْيَةِ ..
 وَجَرَوْا بِسْرَعَةٍ إِلَى كُوخٍ مَاسَاكَ ..

فَوَجَدُوهَا نَائِمَةً .. مَرِيضَةً .. كَأَنَّهَا سَتَمُوتُ ..
 بَوْتَانِجَا .. لَمَسَهَا بِالْعَصَا الْعَجِيبَةِ .. فَشَفِيَتْ فِي الْحَالِ ..
 وَجَلَسَتْ .. تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ .. وَتَبْتَسِمُ ..



الإخوة الثلاثة .. ذهبوا إلى أبيهم ..



وَحَكُّوا لَهُ كُلَّ مَا حَدَّثَ لَهُمْ ..

الْأَبُ تَحَيَّرَ .. وَفَكَّرَ :

الْبَسَاطَ .. وَالْعَصَا .. وَالنَّظَّارَةَ ..

كُلُّهَا أَشْيَاءٌ عَجِيبَةٌ .. مُفِيدَةٌ ..

فَمَنْ الَّذِي يَتَزَوَّجُ مَاسَاكَ .. ؟

الْأَبُ قَالَ :

« نَسَأَلُ مَاسَاكَ .. وَهِيَ تَخْتَارُ .. »

ماساكا

اخْتَارَتْ بُوْتَانِجَا .. صَاحِبَ الْقَلْبِ الطَّيِّبِ ..

مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا الْاِخْتِيَارِ .. ؟

